



Директор МБУК  
Борисоглебского городского округа  
«Централизованная клубная система»  
Н.Б.Григорьева

## ПОЛОЖЕНИЕ О ВОКАЛЬНОМ АНСАМБЛЕ «ЭФФЕКТ» НАРОДНОЙ ВОКАЛЬНОЙ СТУДИИ «PROвокал»

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

1.1. Вокальный ансамбль «Эффект» народной вокальной студии «PROвокал» (именуемый далее «Ансамбль») – это добровольное объединение людей, желающих заниматься совместной творческой деятельностью и получать знания и навыки в области эстрадного вокала.

1.2. Ансамбль создан с целью удовлетворения индивидуальных и общественных потребностей населения в сфере культурного досуга.

Задачами деятельности являются:

- пропаганда вокального искусства;
- поддержка различных категорий и групп населения, желающих заниматься вокальным творчеством, содействие им в приобретении знаний, умений и навыков в данной области;
- приобщение населения к лучшим образцам мировой вокальной культуры.
- оказание качественных культурных услуг населению посредством концертной и других просветительских видов деятельности.

1.3. Ансамбль является клубным формированием муниципального бюджетного учреждения культуры Борисоглебского городского округа «Централизованная клубная система» (именуемого в дальнейшем «Учреждение»), структурным подразделением народной вокальной студии «PROвокал» (далее «Студия») Учреждения.

1.4. Ансамбль в рамках своей деятельности:

- организует систематические занятия ансамблевым и сольным эстрадным вокалом;
- проводит творческие отчеты по результатам своей деятельности (концерты, показательные занятия, творческие лаборатории, мастер-классы и т.п.);
- участвует в культурно-досуговых мероприятиях, проводимых на территории Борисоглебского городского округа;
- использует другие формы творческой работы и участия в культурной и общественной жизни;
- принимает участие в муниципальных, региональных общероссийских и международных выставках, смотрах-конкурсах, условия и порядок которых устанавливают их организаторы.

1.5. Численность участников Ансамбля – не менее 5 человек, условия членства (участия) могут определяться его руководителем.

1.6. В своей деятельности Ансамбль руководствуется: Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, Указами, распоряжениями Президента РФ, постановлениями и распоряжениями Правительства РФ, нормативно-правовыми актами правительства Воронежской области, решениями Борисоглебской городской Думы Борисоглебского городского округа, нормативными актами администрации Борисоглебского городского округа Воронежской области, Уставом Учреждения, настоящим Положением, Договором о совместной деятельности с Учреждением.

1.7. Положение об Ансамбле разрабатывается на основании Устава Учреждения и утверждается директором Учреждения.

## **2. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. РУКОВОДСТВО.**

2.1. Как клубное формирование Учреждения Ансамбль создается, реорганизуется и ликвидируется по решению руководителя Учреждения.

2.2. Общий контроль деятельности Ансамбля осуществляет руководитель Учреждения. Он же создает необходимые условия для обеспечения деятельности Ансамбля.

2.3. Непосредственное руководство Ансамблем осуществляет его руководитель.

2.4. Руководитель Ансамбля несет ответственность за содержание деятельности, ее результаты.

2.5. Руководитель Ансамбля работает в соответствии с текущим и перспективным планами работы, ведет журнал учета работы клубного формирования, а также другую документацию, в соответствии с Уставом Учреждения, правилами внутреннего трудового распорядка, настоящим Положением.

2.6. Порядок ведения документации о работе Ансамбля определяется Учреждением.

2.7. Занятия Ансамбля проводятся по графику, составленному руководителем Ансамбля и согласованному с руководителем Студии и руководителем Учреждения.

2.8. За вклад в совершенствование и развитие творческой деятельности руководитель Ансамбля может рекомендовать участников для поощрения, а именно: благодарность, грамота, диплом, почетный знак, другим отличиям на основании соответствующих документов органов местного самоуправления.

## **3. ФИНАНСИРОВАНИЕ.**

3.1. Размеры финансирования Ансамбля Учреждением определяются на основании общих принципов, предусмотренных законодательством РФ, законами Воронежской области, правовыми актами Борисоглебского городского округа.

3.2. Дополнительными источниками финансирования могут являться:

- доходы от концертной деятельности;
- платные услуги специалистов коллектива по проведению обучающих занятий, мастер-классов, семинаров;
- иные источники в соответствии с законодательством РФ.

3.3. Средства Ансамбль образуются за счёт имеющихся на эти цели бюджетных средств в Учреждении, доходов от проведения платных мероприятий, поступлений за выполненные услуги, добровольных перечислений предприятий, организаций, учреждений, отдельных граждан. Средства поступают на счёт Учреждения, учитываются отдельно и могут быть использованы на развитие коллектива.

3.4. Смету доходов и расходов Ансамбля утверждает руководитель Учреждения.

3.5. По согласованию с руководителем Учреждения Ансамбль может оказывать платные услуги помимо основного плана работы Учреждения, при условии, что сборы от реализации платных услуг будут использованы на приобретение реквизита, необходимого оборудования, а также на поощрение участников и руководителя Ансамбля.